

REGULAMIN AKREDYTACJI MEDIALNEJ DLA FOTOGRAFÓW I TWÓRCÓW MATERIAŁÓW VIDEO

Święto Kawalerii Polskiej, 5–6 września 2026 r.

Organizator: Federacja Kawalerii Ochotniczej Rzeczypospolitej Polskiej (FKO RP)

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin określa zasady przyznawania i korzystania z akredytacji medialnych dla fotografów oraz twórców materiałów video podczas Święta Kawalerii Polskiej, odbywającego się w dniach 5–6 września 2026 r., organizowanego przez Federację Kawalerii Ochotniczej Rzeczypospolitej Polskiej (FKO RP), zwaną dalej „Organizatorem".
2. Proces ubiegania się o akredytację odbywa się za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego udostępnionego przez Organizatora lub w innej formie wskazanej przez Organizatora.
3. Akredytacja może zostać przyznana na jeden lub oba dni wydarzenia, zgodnie ze zgłoszeniem wnioskodawcy i decyzją Organizatora.
4. Złożenie wniosku o akredytację nie jest równoznaczne z jej przyznaniem.
5. Akredytacja jest imienna i nie może być przekazywana innym osobom bez zgody Organizatora.

§ 2. Przyznawanie akredytacji

1. Decyzję o przyznaniu lub odmowie przyznania akredytacji podejmuje Organizator.
2. Liczba akredytacji może zostać ograniczona ze względów organizacyjnych, technicznych lub bezpieczeństwa.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyznania akredytacji bez podawania przyczyny.
4. Informacja o przyznaniu akredytacji zostanie przekazana na adres e-mail lub w inny sposób wskazany przez wnioskodawcę w zgłoszeniu.

5. Organizator może uzależnić wydanie akredytacji od udziału w odprawie medialnej lub zapoznania się z dodatkowymi zasadami bezpieczeństwa obowiązującymi podczas wydarzenia.

§ 3. Zasady obowiązujące akredytowanych fotografów i twórców video

1. Osoby posiadające akredytację zobowiązane są do przestrzegania niniejszego regulaminu, zasad bezpieczeństwa, poleceń Organizatora, służb porządkowych, osób funkcyjnych oraz innych osób odpowiedzialnych za przebieg wydarzenia.
2. Ze względu na udział koni w wydarzeniu akredytowani fotografowie i twórcy video zobowiązani są do zachowania szczególnej ostrożności oraz do niewykonywania czynności mogących spłoszyć konie lub stworzyć zagrożenie dla jeźdźców, uczestników, publiczności albo innych osób przebywających na terenie wydarzenia.
3. Fotografom i twórcom materiałów video zabrania się w szczególności:

a) wchodzenia bez zgody Organizatora na teren pokazów, prezentacji, defilad, przemarszów, uroczystości oraz innych miejsc, w których odbywają się elementy programu wydarzenia;

b) wchodzenia na trasę przemarszu, przejazdu oddziałów konnych lub w bezpośrednią strefę przejazdu koni;

c) przebywania w miejscach wyłączonych z ruchu lub oznaczonych przez Organizatora jako strefy zamknięte;

d) przekraczania wygrodzeń, barierek i innych zabezpieczeń bez zgody Organizatora;

e) utrudniania pracy Organizatorowi, służbom technicznym i porządkowym, uczestnikom wydarzenia, osobom oficjalnym oraz przedstawicielom innych mediów;

f) podejmowania działań mogących zakłócić przebieg uroczystości, ceremonii, pokazów, defilad lub innych elementów programu;

4. Fotografowanie i filmowanie w strefach technicznych, miejscach przygotowania koni i jeźdźców, zapleczu wydarzenia oraz innych strefach o ograniczonym dostępie wymaga wcześniejszej zgody Organizatora.
5. Organizator może wyznaczyć specjalne miejsca lub strefy przeznaczone do pracy akredytowanych mediów.
6. Organizator może czasowo ograniczyć dostęp przedstawicieli mediów do określonych miejsc, jeżeli wymagają tego względy bezpieczeństwa, organizacyjne lub prawidłowy przebieg wydarzenia.
7. Akredytacja medialna nie nadaje jej posiadaczowi statusu oficjalnego fotografa, filmowca ani przedstawiciela Organizatora, chyba że Organizator postanowi inaczej w odrębnym porozumieniu.

§ 4. Obowiązki związane z przekazaniem materiałów

1. Fotograf lub twórca materiałów video, któremu przyznano akredytację, zobowiązuje się do przekazania Organizatorowi wybranych materiałów dokumentujących przebieg Święta Kawalerii Polskiej.
2. W terminie do 3 dni od zakończenia wydarzenia akredytowany fotograf lub twórca video zobowiązany jest przekazać Organizatorowi:

a) minimum 20 fotografii w wysokiej rozdzielczości z każdego dnia wydarzenia, na który została mu przyznana akredytacja,

lub

b) minimum 2 materiały video (rolka/reel) o długości co najmniej 60 sekund z każdego dnia wydarzenia, na który została mu przyznana akredytacja.

c) należy ustalić z organizatorem przed wydarzeniem jaki materiał zostanie przekazany.

3. Przekazywane fotografie powinny:

a) posiadać minimalną rozdzielczość 1920 × 1080 px, przy czym zalecane jest przekazywanie materiałów w pełnej dostępnej rozdzielczości;

b) nie zawierać znaków wodnych, logotypów ani innych naniesionych oznaczeń graficznych;

c) przedstawiać różne aspekty wydarzenia, w szczególności oddziały kawalerii ochotniczej, konie, uroczystości, ceremonie, defilady, pokazy, prezentacje, uczestników, publiczność oraz inne istotne elementy programu Święta Kawalerii Polskiej.

4. Materiały należy przekazać w formie cyfrowej, za pomocą linku umożliwiającego pobranie plików lub w inny sposób uzgodniony z Organizatorem.

§ 5. Dokumentacja wybranych części wydarzenia

1. W celu zapewnienia możliwie pełnej dokumentacji Święta Kawalerii Polskiej Organizator może przydzielić poszczególnym akredytowanym fotografom lub twórcom video zadanie dokumentowania określonych elementów programu wydarzenia.
2. Przydział może dotyczyć w szczególności:

a) uroczystości oficjalnych;

b) ceremonii i apeli;

c) defilad i przemarszów;

d) pokazów kawaleryjskich;

e) prezentacji oddziałów kawalerii ochotniczej;

f) wręczania odznaczeń, wyróżnień, nagród lub podziękowań;

g) wydarzeń towarzyszących;

h) innych elementów programu wskazanych przez Organizatora.

3. Informacja o przydziale zostanie przekazana przed rozpoczęciem wydarzenia lub podczas odprawy medialnej lub mailowo.

4. Organizator będzie dążył do równomiernego podziału zadań pomiędzy akredytowanych fotografów i twórców video, z uwzględnieniem charakteru wykonywanych przez nich materiałów oraz możliwości organizacyjnych.

§ 6. Licencja na korzystanie z materiałów

1. Przekazując materiały Organizatorowi zgodnie z § 4 niniejszego regulaminu, autor udziela Federacji Kawalerii Ochotniczej Rzeczypospolitej Polskiej (FKO RP) niewyłącznej, nieodpłatnej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo licencji na korzystanie z przekazanych materiałów w celach informacyjnych, promocyjnych, edukacyjnych, dokumentacyjnych i archiwalnych związanych ze Świętem Kawalerii Polskiej oraz działalnością statutową Organizatora.
2. Licencja obejmuje w szczególności prawo do:

a) utrwalania i zwielokrotniania materiałów dowolną techniką;
b) publikowania i udostępniania materiałów w Internecie, w szczególności na stronach internetowych oraz w mediach społecznościowych;
c) wykorzystywania materiałów w publikacjach, materiałach prasowych, informacyjnych, promocyjnych, edukacyjnych, dokumentacyjnych i archiwalnych;
d) publicznego prezentowania, wyświetlania i udostępniania materiałów;
e) wykorzystywania materiałów przy promocji kolejnych edycji Święta Kawalerii Polskiej oraz innych przedsięwzięć Organizatora.

3. Licencja obejmuje również prawo Organizatora do udostępniania materiałów instytucjom współpracującym, partnerom, sponsorom i patronom medialnym wydarzenia na potrzeby działań informacyjnych i promocyjnych bezpośrednio związanych ze Świętem Kawalerii Polskiej.
4. Autor zachowuje autorskie prawa osobiste do wykonanych materiałów.
5. W miarę możliwości Organizator będzie wskazywał autora wykorzystywanego materiału, jeżeli charakter i sposób publikacji na to pozwalają.

§ 7. Publikacja materiałów przez fotografów i twórców video

1. Fotografowie i twórcy materiałów video posiadający akredytację mogą publikować materiały wykonane podczas Święta Kawalerii Polskiej **wyłącznie po ich uprzedniej akceptacji przez osobę wyznaczoną przez Federację Kawalerii Ochotniczej Rzeczypospolitej Polskiej (FKO RP).**
2. Obowiązek uzyskania akceptacji dotyczy każdego zdjęcia oraz każdego materiału video przed jego pierwszą publikacją, niezależnie od formy, miejsca i sposobu publikacji, w szczególności w mediach społecznościowych, na stronach internetowych, w prasie, materiałach drukowanych, serwisach internetowych oraz innych kanałach komunikacji.

3. Materiały przeznaczone do publikacji należy przed ich opublikowaniem przekazać do weryfikacji osobie wyznaczonej przez Organizatora, w sposób wskazany przez Organizatora.
4. Do czasu uzyskania jednoznacznej akceptacji publikacja materiału jest niedozwolona. Brak odpowiedzi ze strony Organizatora lub osoby przez niego wyznaczonej nie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na publikację.
5. Organizator lub osoba przez niego wyznaczona może odmówić akceptacji materiału do publikacji.
6. Publikacja materiału pomimo braku wymaganej akceptacji stanowi naruszenie niniejszego regulaminu i może skutkować natychmiastowym cofnięciem akredytacji, a także odmową przyznania akredytacji podczas kolejnych wydarzeń organizowanych przez FKO RP.
7. Przy publikacji zaakceptowanych materiałów w mediach społecznościowych autor zobowiązuje się, w miarę możliwości technicznych danego serwisu, do oznaczenia oficjalnego profilu Organizatora oraz stosowania oficjalnych oznaczeń Święta Kawalerii Polskiej wskazanych przez Organizatora.
8. Akredytacja nie upoważnia do posługiwania się nazwą, logotypem ani identyfikacją wizualną Federacji Kawalerii Ochotniczej Rzeczypospolitej Polskiej w sposób sugerujący oficjalne reprezentowanie Organizatora bez jego odrębnej zgody.

§ 8. Cofnięcie akredytacji

1. Organizator może cofnąć akredytację ze skutkiem natychmiastowym w przypadku:

a) naruszenia zasad bezpieczeństwa;

b) niestosowania się do poleceń Organizatora lub służb odpowiedzialnych za bezpieczeństwo i przebieg wydarzenia;

c) wejścia bez zgody do stref zamkniętych lub miejsc o ograniczonym dostępie;

d) stwarzania zagrożenia dla koni, jeźdźców, uczestników wydarzenia, publiczności lub innych osób;

e) utrudniania lub zakłócania przebiegu Święta Kawalerii Polskiej;

f) publikacji zdjęć lub materiałów video bez wymaganej uprzedniej akceptacji, o której mowa w § 7;

g) nieprzestrzegania innych postanowień niniejszego regulaminu;

h) działania na szkodę Organizatora, uczestników wydarzenia lub podmiotów współpracujących z Organizatorem.

2. W przypadku cofnięcia akredytacji osoba jest zobowiązana do niezwłocznego opuszczenia stref przeznaczonych wyłącznie dla akredytowanych przedstawicieli mediów oraz, na żądanie Organizatora, zwrotu wydanej przepustki lub identyfikatora.

3. Cofnięcie akredytacji może stanowić podstawę do odmowy przyznania akredytacji danej osobie podczas kolejnych wydarzeń organizowanych przez FKO RP.

§ 9. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego regulaminu, jeżeli będzie to uzasadnione względami organizacyjnymi, bezpieczeństwa lub zmianami programu wydarzenia.
2. Interpretacja postanowień niniejszego regulaminu należy do Organizatora.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem decyzje podejmuje Organizator.
4. Złożenie wniosku o akredytację oznacza zapoznanie się z niniejszym regulaminem i akceptację jego postanowień.
5. Otrzymanie i korzystanie z akredytacji oznacza zobowiązanie do przestrzegania niniejszego regulaminu przez cały okres jej obowiązywania.